

Jaarverslag 2018 van de stichting



Inhoudsopgave

Voorwoord	bladzijde 1
Bestuur en organisatie	bladzijde 2
Activiteiten	bladzijde 5
PR en promotie	bladzijde 9
Blik vooruit	bladzijde 10

Voorwoord

Stichting Muziek Netwerk Salland (hierna MNS genoemd) wil graag van alle belangrijke activiteiten die in 2018 hebben plaats gevonden verslag doen en verantwoording afleggen. Tevens willen we de ontwikkelingen in ons werk weergeven en ook de plannen die daar uit voortvloeien.

De geboekte resultaten, alsmede de zaken die veel aandacht nodig zullen hebben, worden genoemd. Het bestuur heeft vanuit het visiedocument Toekomstmuziek 2016-2020 gewerkt aan de volgende thema's:

- *hoe zijn we georganiseerd, wat is bereikt en wat willen we bereiken
- *hoe kunnen we hoorbaar, vindbaar en zichtbaar zijn en blijven
- *financiën
- *communicatie

Graag verwijzen we dan ook naar dit document.

Bestuur en organisatie

Stichting Muziek Netwerk Salland

Het bestuur van het MNS bestond in 2018 uit de volgende personen:

Fanny Huisman	vicevoorzitter en portefeuille beleidszaken
Gerard Schrijver	penningmeester
Carla Schulkes	secretaris
Lies Tijhaar	bestuurslid met portefeuille scholen, afgetreden 14 febr. 2018
Hans Flierman:	bestuurslid heeft portefeuille scholen overgenomen en is tevens voorzitter scholencommissie

Alle bestuursleden zijn gerekruteerd uit Sallandse muziekverenigingen, het onderwijs en cultuurveld. Het bestuur van de stichting heeft in 2018 op verschillende manieren gezocht naar mensen die onze stichting kunnen versterken ; bestuurs-en commissieleden en vrijwilligers.

Hans Flierman heeft de portefeuille scholen overgenomen van Lies Tijhaar.

Helaas is de functie van voorzitter nog steeds vacant. Het bestuur maakt zich nog steeds sterk om een geschikt persoon te vinden voor deze functie.

Stichting Instrumentenfonds Muziek Netwerk Salland:

De Stichting Instrumentenfonds Muziek Netwerk Salland is de zusterstichting van MNS.

Deze bestond in 2018 uit de volgende personen:

Gerard Schrijver	voorzitter
Theo Velderman	penningmeester

Bij deze stichting zijn de instrumenten ondergebracht die bij de activiteiten van het MNS gebruikt worden. Had het instrumentenfonds eind 2017 nog 420 instrumenten in beheer, eind 2018 was dit aantal gestegen tot 435.

Ook in 2018 was MNS blij verrast met donaties van gebruikte instrumenten.

Spontaan of via een oproep wisten mensen ons te vinden. De instrumenten en de instrumentenkarren (1 kar is eigendom van St. Caecilia en 1 in bezit van MNS) worden opgeslagen en gestald bij muziekvereniging St. Caecilia.

MNS verhuurde de muziekinstrumenten aan, de bij het Netwerk aangesloten, verenigingen /of initiatiefnemers van de vervolgorkesten. Vanaf 2019 zal dit gratis zijn. Voor andere belangstellenden is er de mogelijkheid om te huren.

Het Netwerk

Het Netwerk als geheel, dat geen juridische status heeft, bestaat uit een elftal muziekverenigingen die graag muziek maken en hun vereniging levendig willen houden in hun dorpsgemeenschap. Per jaar worden er 2 vergaderingen belegd waarin de participanten in het Netwerk overleggen hoe er samen gewerkt kan worden, welke items resultaat geven en welke een oplossing nodig hebben, de toekomstvisie, financiën, vrijwilligers, etc..

Uit dit netwerk is in 2014 de Stichting geformeerd (Stichting Muziek netwerk Salland), die als werkstichting taken uitvoert.

De volgende muziekverenigingen nemen deel aan het Netwerk:
Drumfanfare en orkest St Caecilia Raalte, fanfare St. Caecilia Heeten, Showkorps Amicitia Boerhaar, Harmonie Wesepe, De Bergklanken Luttenberg, Ralda wereldmuziek Raalte, Muziekvereniging Salland Lierderholthuis, Olster Harmonie, Ons Genoegen Heino, MoreMusicOrkest uit Lettele/Okkenbroek en tot slot de Wijhese Harmonie.

Docenten en projectleider

In 2018 waren er 10 gekwalificeerde muziekdocenten en projectleider mevr. Karin Köster werkzaam voor MNS. Zij werkten allen als ZPP-er (met een eigen bedrijf en meerdere werkgevers) De docenten, bestuurslid met portefeuille scholen en de projectleider kwamen drie maal per jaar bijeen voor het docentenoverleg.

Tijdens dit overleg werd de muzikale koers bepaald, inhoudelijke didactiek besproken en vond er onderlinge afstemming plaats. Het nieuwe seizoen werd voorbereid en er vond bijscholing plaats onder leiding van deskundigen. In het voorjaar was Sanne van den Bergh aanwezig om een workshop te geven over omgaan met kinderen met moeilijk gedrag. In oktober was Susan Lutke te gast om een workshop te geven over: de visie, werkwijze en ontwikkelingen in leerorkesten.

Bestuur, schoolcommissieleden en docenten hebben hieraan deelgenomen.

Tevens vond er, zoals elk jaar, met alle docenten individueel een welbevindingsgesprek plaats.

Vrijwilligers

MNS kent een grote groep onmisbare vrijwilligers die muziek- en muziekonderwijs een warm hart toedragen.

Zonder vrijwilligers zou er geen instrumentaal muziekonderwijs zijn op de scholen.

De 25 vrijwilligers van de logistiek droegen er zorg voor dat op 3 dagen per week de instrumenten vervoerd werden naar de scholen in ons werkgebied.

Ook het onderhoud van de instrumenten was bij hen in goede handen. Tijdens de einduitvoeringen van de leerorkesten speelden sommige vrijwilligers mee om de kinderen te ondersteunen.

De coördinator logistiek, Herman Reimert, leidde wederom alles in goede banen.

De scholencommissie bestond uit: bestuurslid: Hans Flierman, tevens voorzitter van de commissie , Karin **Köster**, projectleider en de 3 vrijwilligers Lenke Hofman, Rietje Kuipers en Lies Tijhaar. Al deze mensen hebben ruime ervaring in het onderwijsveld.

Verder waren er 2 vrijwilligers beschikbaar voor de ICT en social media, Roy Klein Koerkamp en Lenke Hofman

Acties om vrijwilligers, bestuurs- en commissieleden voor MNS te werven werden gedaan via:

- *persoonlijke contacten in het veld
- *vrijwilligerssteunpunten in gemeenten Raalte en Olst-Wijhe
- *bijeenkomsten van het netwerk
- *site en social media, kranten, huis aan huisbladen

Voor het zomerreces was er gezellige jaarafsluiting voor docenten, projectleider, vrijwilligers en bestuur. Het versterkte de saamhorigheid en iedereen die zich inzet voor MNS werd in het zonnetje gezet.

Huisvesting

MNS huurde een vergaderruimte in "De Klanken" van clubgebouw muziekvereniging St. Caecilia te Raalte. Tevens was daar de opslag voor de muziekinstrumenten en de karren. Dit is vastgelegd in een contract.

Activiteiten

Binnenschools

De rol van MNS bij de binnenschoolse activiteiten bleef die van aanbieder en kartrekker. In 2018 waren er 31 basisscholen in het werkgebied van MNS.

Van deze scholen hebben 21 scholen gebruik gemaakt van één of meerdere onderdelen van het binnenschoolse muziekaanbod van MNS, dit isprocent. We kunnen stellen dat we met dit behaalde resultaat ook dit jaar dicht genaderd zijn bij het ons gestelde doel van 75 procent.

De scholen die in 2018 gebruik maakten van het binnenschoolse aanbod van MNS waren:

Gemeente Raalte	Gemeente Olst-Wijhe	Gemeente Deventer (buiten)
De Dolfijn – Heino	Bosschool – Wesepe	Wereldwijzer – Okkenbroek
Esmoreit – Luttenberg	de Klimboom – Boskamp	Sancta Maria – Lettele
St. Antonius – Mariënheem	St. Aloysius – Boskamp	
St. Jozef – Nieuw Heeten	PWA – Olst	Gemeente Dalfsen
St. Bernadette – Heeten	Dijkzicht – Welsum	H. Hartschool- L ’veld
Gerardus Majella – Broekland	Holsthoek – Den Nul	
Horizon – Raalte	Matzer – Wijhe	
De Vogelaar – Raalte	St. Jozef – Wijhe	
De Bolster – Raalte	Bosschool-Wesepe	
Gouden Emmer-Heino	Tellegen – Wijhe	
Kwintijn-Raalte	De Bongerd – Boerhaar	

Oriëntatie lessen

MNS biedt Oriëntatielessen Muziek. Dit zijn vier lessen met de volgende inhoud:

- | | | |
|-------|---------------------|---|
| Les 1 | Algemene Muziekleer | kennismaken met de dirigent en met ritmes |
| Les 2 | Klassieke muziek | kennismaken met de cello en de viool |
| Les 3 | Popmuziek | zangles en kennismaken met de gitaar |
| Les 4 | Harmonie/fanfaren | kennismaken met het koper en slagwerk |

Na deze vier lessen kiezen de kinderen het instrument dat zij tijdens de leerorkest-periode gaan bespelen. MNS gaf in 2018 op 17 scholen oriëntatie lessen.

Leerorkesten

In 2018 vond er op 21 scholen een Leerorkest plaats. Het streefcijfer dat tenminste 50 % van de scholen in het werkgebied van MNS een leerorkest heeft is daarmee wederom overschreden. Bij een leerorkest krijgen de leerlingen wekelijks gedurende een periode van 14 of 16 weken les op een door hen zelf gekozen instrument (viool, cello, gitaar, koperwerk, slagwerk).

Deze worden gegeven onder leiding van 5 gediplomeerde muziekdocenten. Groepslessen worden afgewisseld met orkestlessen en er is aandacht voor klassiek-pop-en wereldmuziek.

Het geheel wordt altijd afgesloten met een groot schoolconcert dat in samenspraak met de schoolleiding wordt gehouden op school, in de kerk, buurthuis of verzorgingshuis.

Ouders, grootouders, familie, buurt of bewoners van een verzorgingshuis kunnen komen luisteren naar hetgeen de leerlingen in een korte tijd hebben geleerd. De leerorkesten brengen niet alleen muzikale feestelijkheid maar ook sociale binding in het eigen dorp.

De Opmaat, aanbod in kader van Muziekimpuls basisonderwijs

Om het muziekonderwijs op basisscholen een kwaliteitsinjectie te geven heeft de Rijksoverheid de subsidieregeling “Impuls Muziekonderwijs” ingezet. Scholen kunnen een flinke bijdrage krijgen onder voorwaarde dat zij samen met een professionele culturele partner een plan opstellen en uitvoeren. Dit in het kader van deskundigheidsbevordering voor het geven van muziekles, voor themagericht Muziekonderwijs, voor Training on the Job, maar ook voor Leerorkesten en Oriëntatielessen.

Muziek Netwerk Salland schreef als culturele partner van basisscholen het aanbod: de Opmaat. Een aanbod dat per school op maat aangeboden kan worden. Hiermee hopen de scholen samen met Muziek Netwerk een grote Impuls te kunnen geven aan het Muziekonderwijs in Salland. Net als in 2016 en 2017 hebben een groot aantal scholen “de Muziekimpuls” aangevraagd. Aan het eind van 2018 kon geconstateerd worden dat 24 scholen een goedgekeurde aanvraag hebben ingediend. 17 scholen zijn hiermee in 2017 begonnen en 3 zijn gestart in 2018. Via de Muziekimpuls heeft MNS op diverse scholen een training/ scholing aan de leerkrachten verzorgt en diverse korte muziekprojecten (inclusief training) uitgevoerd.

Leerlijn thematisch onderwijs en KPZ

MNS heeft, in samenwerking met de Katholiek Pabo Zwolle (hierna te noemen KPZ) een leerlijn Thematisch Muziekonderwijs ontwikkeld. Per groep zijn 15 thema's uitgewerkt tot handige muziekkaarten, die tijdens de muziekles gebuikt kunnen worden.

Via de regeling Cultuureducatie met Kwaliteit kan de leerlijn uitgerold worden op scholen die hiervoor belangstelling hebben.

In 2018 zijn hiervoor opnieuw 7 aanvragen gedaan door MNS, die alle zijn goedgekeurd. Inmiddels werken er 27 scholen met deze leerlijn Thematisch Muziekonderwijs.

MNS en de KPZ bieden de 27 scholen een training aan over het werken met de leerlijn. Verder zijn er per school inlogcodes, zodat zij kunnen inloggen op het E- learningpoint bij de KPZ, waar de Leerlijn online is weggezet.

Onze doelstelling van deelname van 40 % van de scholen in ons werkgebied is hiermee gerealiseerd.

Buitenschools

Vormen van buitenschools musiceren

De rol van MNS op dit vlak werd zo veel mogelijk verduidelijkt om misverstanden te voorkómen: MNS is uitsluitend ondersteuner van de muziekverenigingen en andere muzikaanbieders. Deze rol verschilt dus wezenlijk van die voor het basisonderwijs.

Evenals in 2017 heeft buitenschools musiceren de aandacht van het bestuur en projectleider gekregen.

MNS heeft middels de inzet van Karin Köster diverse muziekverenigingen geholpen met het opzetten van een drempelverlagende vormen van buitenschools musiceren.

Door middel van inventarisatie van knelpunten en behoeften, verbindingen leggen, aandragen van ideeën hebben, kwamen er mooie projecten tot stand zoals:

* een vervolgorkest van “Ons Genoegen” in Heino

*opstartorkest in Boerhaar, Wijhe en Broekland: muziekverenigingen Amicitia Boerhaar en harmonie Wijhe hebben een opstartorkest opgericht met als doel om die leerlingen een mooie kans te geven door te stromen naar het jeugdorkest.

Een vervolgorkest of opstartorkest kent een zelfde opzet als een Leerorkest, maar dan buitenschools. Kinderen betalen contributie en krijgen wel een muziekinstrument mee naar huis. Het vervolgorkest valt onder de verantwoordelijkheid van (een) muziekvereniging(en) / -school, particuliere muzikaanbieder(s) maar wordt gefaciliteerd door MNS.

*Luttenberg; project: “Verhip, de Bergklanken Verhipt”. Een project dat er op gericht was om Muziekvereniging “de Bergklanken” van een andere (meer moderne) kant te laten zien tijdens festiviteiten in Luttenberg.

*2^e en 3^e ronde van Raalte: Music Factory, Ralda en St. Caecilia drumfanfare.

Na de 1^e ronde van Raalte in 2017 heeft in 2018 de 2^e en 3^e Ronde plaats gevonden.

Een samenwerking van Ralda, de Pop Rock Factory en St. Caecilia drumfanfare. Tijdens een lessenreeks van 10 bijeenkomsten gingen de deelnemende kinderen wereldmuziek spelen, in een popband spelen en een fanfareorkest. Zij maken daarbij kennis met de instrumenten die daarbij horen, de afsluiting was een muzikaal feestje.

*jeugdorkest “Yooh” in Raalte onder de paraplu van muziekvereniging St. Caecilia.

Smaakmakers:

Om het musiceren buitenschools te stimuleren heeft MNS twee 3 Muziek Maak Middagen georganiseerd in 2018.

In januari werd het Hoftheater omgebouwd tot een ware muziekfabriek waar kinderen en hun (groot) ouders veel instrumenten konden uitproberen.

Door workshops op allerlei instrumenten, een quiz, een speurtocht en optredens kregen ze goed beeld dat: zelf muziek maken, samen muziek maken, leuk is !

Veel muzikaanbieders waren er om zich te presenteren .

In de maand oktober waren de muzikaanbieders uit de gemeente Olst-Wijhe aan de beurt.

In deze gemeente werden twee Muziek Maak Middagen georganiseerd, zowel in de Capellenborg in Wijhe als in het Holstohus te Olst.

De organisatie was in samenspraak met "Ut Huus" uit Olst.

Externe contacten

MNS onderhield goede contacten met de gemeenten Raalte en Olst-Wijhe.

Graag houden we de wethouders, beleidsmedewerkers, combinatiefunctionarissen en de cultuurmakelaar op de hoogte van de ontwikkelingen bij MNS.

MNS nam deel aan bijeenkomsten omtrent cultuurbeleid georganiseerd door gemeenten, provincie en Rijnbrinkgroep.

Op verzoek van de gemeente Raalte is er in 2018 een onderzoek gedaan naar de behoefte aan Algemene Muzikale Vorming (AMV).

Hiervoor werden de ouders van de basisschoolkinderen en de muziekverenigingen geënquêteerd.

De hamvraag was: is er in de gemeente Raalte behoefte aan AMV, binnen - of buitenschools?

De uitkomsten van het onderzoek werden in het voorjaar aan de gemeente aangeboden.

Een besluit over al dan niet subsidiëren van AMV zal in 2019 worden genomen.

PR en promotie

MNS was en is zich ervan bewust dat ze telkens weer zichtbaar, hoorbaar en vindbaar moet zijn. Daartoe zijn de volgende middelen reeds in werking gesteld en zullen blijvend gehanteerd worden :

- Zowel het bestuur, projectleider, leden van de scholencommissie en vrijwilligers vinden persoonlijk contact met elkaar en naar de buitenwereld heel belangrijk. Dit kunnen de deelnemende scholen zijn, het culturele veld, etc. Iedereen wil graag het mooie werk van onze stichting uitdragen.
- MNS heeft in 2018 drie maal de nieuwsbrief verspreid onder de scholen in haar werkgebied, muziekverenigingen en organisaties, muziekdocenten, vrijwilligers, geldgevers en andere belangstellenden. Deze werd positief ontvangen.
- een promofilmpje op de site van MNS
- nieuws via media; kranten, huis aan huis bladen
- website: Blinck Media & Webdesign heeft in 2018 de website vernieuwd en overzichtelijker gemaakt. Op deze wijze kunnen we belangstellenden nog beter informeren over ons werk.
- de kanalen van social media zoals facebook en Twitter werden ingezet
- promotiemateriaal: visitekaartjes, flyers, banners, certificaten etc.
- promotie via actie Hart voor Salland (Rabobank actie)
- vermelding van het aanbod muziekonderwijs van MNS in de Cultuurklapper (deze wordt verspreid aan de scholen in de gemeente Raalte)
- op verzoek werden er aan belangstellende gemeenten, besturen van overkoepelende onderwijsorganisaties, muziekverenigingen of andere organisaties uitleg gegeven over MNS
- Muzikale Kaart Salland : Muziek Netwerk Salland heeft de Muzikale Kaart Salland opgesteld. Een uitgebreid duidelijk overzicht van alle aanbieders van muzieklessen in de gemeente Raalte en Olst-Wijhe. Kinderen die deel hebben genomen aan een Leerorkest kregen de Muzikale Kaart Salland uitgereikt, zodat zij en de ouders snel konden zien op welk instrument en waar zij in Salland les kunnen krijgen. Ook stond de kaart uiteraard op onze website.

Blik vooruit

MNS heeft inmiddels een goede naam gekregen in Salland wat betreft muziekeducatie. Uit de evaluaties blijkt dat de scholen ook in 2018 zeer tevreden waren over het werk van MNS. Dit betekent echter niet dat we achterover kunnen leunen. De stichting werkt aan consolidatie van haar werk.

We zullen op de bres moeten blijven staan om muziekeducatie een vaste plaats te geven op de basisscholen in Salland.

Doordat de rijkssubsidies voor de basisscholen voor 3 jaar vaststaan, en doordat de bijdragen van de gemeenten Olst-Wijhe en Raalte tot 2020 vaststaan, kunnen we gestaag werken aan borging van muziekeducatie binnenschools. Voor dit binnenschoolse aanbod blijft MNS rechtstreeks verantwoordelijk en direct uitvoerder.

Omdat in 2019 voor diverse scholen de driejarige rijkssubsidie afloopt, spannen we ons in om deze scholen 'te behouden' al dan niet door aangepaste vormen van de muzieklessen en het Leerorkest.

Daarnaast krijgt ons werk gericht op de verbinding tussen binnenschools-en buitenschools musiceren weer meer aandacht in 2019.

De projectleider van MNS ondersteunt graag de initiatieven vanuit lokale muziekverenigingen, lespraktijken en muziekscholen.

Dit gaat zeker niet vanzelf en vergt veel aandacht, tijd en energie van alle betrokkenen.

Tot slot zal MNS in 2019 zich voorbereiden op een nieuwe beleidsperiode voor het cultuurbeleid van de gemeente Olst en het rijk.

Door de positieve reacties van verschillende kanten zien we het komend jaar met vertrouwen tegemoet. **Zelf muziek maken, samen muziek maken.** Daar doen we het voor!

Opgesteld door: Carla Schulkes, secretaris MNS